

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ПРИНЯТА**

на педагогическом совете  
Протокол от 25.04.2022 г.  
№ 4

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от 25.04.2022 г. № 121

Директор МАУДО «ЦДО»

*Л.В. Михайлова*  
Л.В. Михайлова



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности  
«Юный шахматист»**

**Срок реализации: 4 года**

**Возраст учащихся: 6 – 16 лет**

**Составитель:**

**Калиновский Пётр Иосифович,**  
педагог дополнительного образования  
МАУДО «ЦДО»

г. Полярный  
2022 год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Юный шахматист**» (далее программа) предусматривает изучение школьниками материала по истории шахмат, шахматной теории, практические игры, участие в соревнованиях среди детей школьного возраста.

Наряду с этим в группах «Юный шахматист» ведётся работа по организации досуга школьников, воспитанию общественной активности, развитию у обучающихся норм и принципов социального поведения.

Доказано, что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности, логическое мышление и пространственное воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, усидчивость, объективность. Увлечшись этой игрой, непоседа становится усидчивей, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же, шахматы – замечательный повод для общения подростков, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова: « **Все мы одна семья** ».

Программа имеет *физкультурно-спортивную направленность*.

Программа «Юный шахматист» разработана в соответствии с Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом:

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р и Планом мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденный распоряжением Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р;

- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- постановление от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Обучение шахматной игре является сложным и трудоемким процессом. Поэтому очень важно довести до понимания ребят то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе. При этом роль родителей, старших братьев (сестер), умеющих играть в шахматы порой оказывается определяющей для роста шахматного мастерства и настоящего увлечения этой старейшей и интереснейшей игрой.

**Актуальность программы.** Массовая практика использования шахмат как средства для формирования творческих качеств личности, логического мышления, развития познавательной активности учащихся, самостоятельности в принятии оптимальных решений в самых различных ситуациях доказывает уникальные возможности шахмат для обучения, воспитания и развития школьников. Отличаясь доступностью, простотой и привлекательностью, шахматы вносят весомый вклад в интеллектуальное воспитание детей и подростков. Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память.

### Сроки реализации программы

Содержание программы рассчитано на 4 года обучения.

1-й год, 2-й год, 3-й год, 4-й год обучения - 144 часа.

Программа может реализовываться в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

Содержание программы соответствует:

1-2 год обучения – *стартовому уровню* сложности;

3-4 год обучения – *базовому уровню* сложности.

**Основная цель** реализации образовательной программы «Юный шахматист» - обучение игре в шахматы и подготовка к участию в шахматных турнирах.

При этом решаются следующие основные *задачи*:

- Привитие интереса к шахматам;
- Овладение элементарными основами шахматной игры;
- Изучение шахматной нотации;
- Получение первоначальных навыков участия в соревнованиях

### Характеристика обучающихся

Программа предназначена для детей от 6 до 16 лет, не имеющих медицинских противопоказаний для занятий данным видом деятельности.

Оптимальная наполняемость групп: 1-го и 2-го годов обучения - 12-20 человек, 3-го и 4-го годов обучения - 10-20 человек.

**Набор в объединение производится добровольно, принимаются все обучающиеся, имеющие желание заниматься шахматной игрой. Зачисление в группу проводится на основании заявления родителей (законных**

**представителей) (часть 3 статьи 55 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).**

Весь учебный материал программы распределен в соответствии с принципом последовательности и постепенного расширения знаний, теоретических, практических умений и навыков.

## **5. Формы и режим занятий**

Основными формами организации образовательного процесса являются:

- теоретические занятия;
- лекции, в том числе с использованием наглядных средств обучения;
- беседы;
- викторины;
- дискуссии;
- учебные турниры;
- командные соревнования;
- конкурсы решения шахматных задач и этюдов;
- игры на развитие логического мышления;
- самостоятельная работа обучающихся (работа с учебниками и специальной литературой).

Теоретические занятия чередуются с практическими играми, контрольными опросами.

Занятия в объединениях проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Продолжительность одного занятия составляет 2 учебных часа по 40 минут.

Периодичность занятий: 2 раза в неделю по 2 часа.

Основание: СанПиН 2.4.4.3172-14 «Рекомендуемый режим занятий детей в организациях дополнительного образования».

**Тематический план  
1-й год обучения**

№№	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	2	2	-
2.	Исторический обзор развития шахмат	2	2	-
3.	Шахматный кодекс и первоначальные понятия	8	8	-
4.	Шахматная теория: • основы дебюта • основы миттельшпиля • основы эндшпиля	10	10	-
		20	20	-
		30	30	-
5.	Тренировочные партии	40	-	40
6.	Решение шахматных задач	10	4	6
7.	Квалификационные турниры	20	-	20
8.	Итоговое занятие	2	1	1
<b>Итого:</b>		<b>144</b>	<b>77</b>	<b>67</b>

**Содержание занятий 1-го года обучения**

№ №	Наименование темы	Количество занятий	Количество часов
1	<b>Вводное занятие.</b>	1	2
2	<b>Исторический обзор развития шахмат</b>	1	2
3	Шахматный кодекс и первоначальные понятия: • Шахматный кодекс • Шахматная доска. Горизонтали и вертикали. Наименование полей. Фигуры и пешки. Начальная позиция • Как ходят фигуры. Ладья. Слон. Ферзь. Конь. Пешки. Превращение пешки. Взятие на проходе • Король. Шах и мат. Пат. Рокировка и виды рокировок. Пять случаев ничьей. Сравнительная сила фигур. Тяжелые и легкие фигуры.	1	2
		1	2
		1	2
		1	2
4	<b>Шахматная теория: Основы дебюта:</b> • Основы дебюта • Понятие о тактике в дебюте. Понятие о стратегии в дебюте	1	2
		1	2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Виды дебютов (открытые, полу-открытые, закрытые)</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные закономерности (правила принципы, приёмы) игры в дебюте, их иллюстрация</li> </ul>	3	4
	<b>Основы миттельшпиля:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понятие о тактических приёмах. Двойной удар</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вскрытый шах</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Завлечение и отвлечение</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Освобождение пространства</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Перекрытие</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Связка</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блокировка</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уничтожение защиты. Промежуточный ход. «Рентген».</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Превращение пешки</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сложные комбинации</li> </ul>	1	2
	<b>Основы эндшпиля:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Матование одинокого короля тяжёлыми фигурами (двумя ладьями, ферзем, ладьёй)</li> </ul>	4	8
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение пешки в ферзи</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оппозиция</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правило квадрата</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пешечные окончания</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Король, легкая фигура и пешка против короля</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ладейные окончания</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слон против коня</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одноцветные слоны</li> </ul>	1	2
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разноцветные слоны</li> </ul>	1	2
5	<b>Тренировочные партии</b>	20	40
6	<b>Решение шахматных задач</b>	5	10
7	<b>Квалификационные турниры</b>	10	20
8	<b>Итоговое занятие</b>	1	2
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>144</b>

**Тематический план  
2-й год обучения**

№	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Практика	Теория
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Исторический обзор шахмат Чемпионы мира по шахматам	4	4	-
3	Шахматная теория:			
	• основы дебюта	20	20	-
	• основы миттельшпиля	20	20	-
	• основы эндшпиля	16	16	-
4	Тренировочные партии	40	-	40
5	Решение шахматных задач	20	6	14
6	Квалификационные турниры	20	-	20
7	Итоговое занятие	2	1	1
<b>Итого:</b>		144	69	75

**Содержание занятий 2-го года обучения**

№	Наименование темы	Количество занятий	Количество часов
1	<b>Вводное занятие</b>	1	2
2	<b>Исторический обзор шахмат Чемпионы мира по шахматам: Вильгельм Стейниц, Эмануил Ласкер, Хосе Рауль Капабланка, Александр Алёхин, Макс Эйве</b>	1	2
3	<b>Дебют:</b>		
	• Три главных дебютных принципа	1	2
	• Центр	1	2
	• Дебютный репертуар	1	2
	• Итальянская партия, Дебют четырех коней	2	4
	• Гамбиты. Королевский гамбит	2	4
	• Скандинавская защита	1	2
	• Принятый ферзевый гамбит. Отказанный ферзевый гамбит	2	4
<b>Миттельшпиль:</b>			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Атака на neroкировавшегося короля</i></li> <li>• <i>План игры при односторонних рокировках</i></li> <li>• <i>План игры при разносторонних рокировках</i></li> <li>• <i>Стратегия центра. Виды центра</i></li> <li>• <i>Методика оценки позиции</i></li> <li>• <i>Разрушение пешечного прикрытия короля</i></li> <li>• <i>Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях</i></li> <li>• <i>Позиционный и материальный перевес</i></li> <li>• <i>Реализация позиционного и материального <b>перевеса</b></i></li> </ul>	1 1 1 1 1 2 1 1 2	2 2 2 2 2 4 2 2 4
	<b>Эндшпиль</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Пешечный эндшпиль</i></li> <li>• <i>Слон против пешки</i></li> <li>• <i>Конь против пешки</i></li> <li>• <i>Мат двумя слонами</i></li> <li>• <i>Слон и пешка против слона</i></li> <li>• <i>Конь и пешка против коня</i></li> <li>• <i>Ладья против пешки</i></li> <li>• <i>Ладья и пешка против ладьи</i></li> </ul>	1 1 1 1 1 1 1 1	2 2 2 2 2 2 2 2
4	<b>Тренировочные шахматные партии</b>	20	40
5	<b>Решение шахматных задач:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Двухходовые шахматные задачи</i></li> <li>• <i>Трёхходовые шахматные задачи</i></li> </ul>	5 5	10 10
6	<b>Квалификационные турниры.</b>	10	20
7	<b>Итоговое занятие</b>	1	2
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>144</b>



## Тематический план 3-й год обучения

№ п/п	Тематика занятий	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<b>1</b>	История развития шахмат. Чемпионы мира: Михаил Ботвинник, Василий Смыслов, Михаил Таль, Анатолий Карпов, Магнус Карлсен	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>
<b>2</b>	Шахматная нотация. Запись партии.	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>
<b>3</b>	Основные принципы развития в начале партии. Основные цели дебюта.	<b>24</b>	<b>10</b>	<b>14</b>
<b>4</b>	Шахматные окончания: - правило квадрата; - оппозиция; - пешечный прорыв; - фигура против пешки; - позиционная ничья; - ладейные окончания; - слоновые окончания; - ферзевые окончания	<b>48</b>	<b>32</b>	<b>16</b>
<b>5</b>	Тактические удары и комбинации: - двойной удар; - открытые нападения; - связка; - перекрытие; - завлечение, отвлечение; - «капкан» (ловля фигуры)	<b>26</b>	<b>14</b>	<b>12</b>
<b>6</b>	Квалификационные турниры	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>26</b>
<b>7</b>	Решение шахматных задач	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
<b>8</b>	Подведение итогов. Рекомендации на лето.	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
<b>9</b>	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>64</b>	<b>80</b>

## Содержание занятий 3–го года обучения

№ п/п	Наименование темы	Количество занятий	Количество часов
1	Вводное занятие. Инструктаж по мерам безопасности при проведении занятий. История развития шахмат.	1	2
	Чемпионы мира. Советские и российские гроссмейстеры, их вклад в развитие шахмат	1	2
2	Шахматная нотация. Запись партии.	2	4
3	Основные принципы развития в начале партии. Основные цели дебюта:	12,в т.ч	24 вт.ч
	• <i>законы дебюта;</i>	2	4
	• <i>рокировка;</i>	1	2
	• <i>значение центра, борьба за центр;</i>	4	8
	• <i>минусы раннего вывода ферзя и ладей;</i>	2	4
• <i>ходы крайними пешками</i>	3	6	
4	Шахматные окончания:		
	• <i>правило квадрата;</i>	2	4
	• <i>оппозиция;</i>	2	4
	• <i>пешечный прорыв;</i>	4	8
	• <i>фигура против пешки;</i>	5	10
	• <i>позиционная ничья;</i>	4	8
	• <i>ладейные окончания;</i>	2	4
	• <i>слоновые окончания;</i>	3	6
	• <i>ферзевые окончания</i>	2	4
5	Тактические удары и комбинации:		
	• <i>двойной удар;</i>	2	4
	• <i>открытые нападения;</i>	2	4
	• <i>связка;</i>	2	4
	• <i>перекрытие;</i>	3	6
	• <i>завлечение, отвлечение;</i>	3	6
	• <i>«капкан» (ловля фигуры)</i>	1	2
6	Квалификационные турниры	13	26
7	Решение шахматных задач	55	10
8	Подведение итогов. Рекомендации на лето.	1	2
9	Итого:	72	144

## Тематический план 4-й год обучения

№ п/п	Тематика занятий	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
<b>1</b>	Вводное занятие. Инструктаж обучающихся о правилах поведения в образовательном учреждении. Контрольный опрос знаний основных правил шахматной игры, проведения турниров	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>
<b>2</b>	Укороченная шахматная нотация. Запись партии.	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>
<b>3</b>	Особенности шахматной борьбы. Силовые методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>6</b>
<b>4</b>	Шахматные часы. Контроль. Цейтнот.	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
<b>5</b>	Как разыгрывать дебют. Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах. Развитие фигур – основной принцип игры в дебюте.	<b>26</b>	<b>14</b>	<b>12</b>
<b>6</b>	Различные виды преимущества и их реализация.	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
<b>7</b>	Шахматные окончания.	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
<b>8</b>	Тактические удары и комбинации.	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
<b>9</b>	Атака на короля	<b>8</b>	<b>-</b>	<b>8</b>
<b>10</b>	Квалификационные турниры	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>26</b>
<b>11</b>	Решение шахматных задач	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
<b>12</b>	Подведение итогов. Рекомендации на лето.	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>2</b>
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>44</b>	<b>100</b>

## Содержание занятий 4-го года обучения

№ п/п	Наименование темы	Количество занятий	Количество часов
1	<b>Вводное занятие. Инструктаж обучающихся о правилах поведения в образовательном учреждении. Контрольный опрос знаний основных правил шахматной игры, проведения турниров</b>	2	4
2	<b>Укороченная шахматная нотация. Запись партии.</b>	2	4
3	<b>Особенности шахматной борьбы. Силовые методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант</b>	7	14
4	<b>Шахматные часы. Контроль. Цейтнот.</b>	2	4
5	<b>Как разыгрывать дебют. Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>дебют четырех коней</i></li> <li>• <i>испанская партия</i></li> <li>• <i>сицилианская защита</i></li> <li>• <i>учебные партии</i></li> </ul> Развитие фигур – основной принцип игры в дебюте.	1  2 2 2 2 4	2  4 4 4 4 8
6	<b>Различные виды преимущества и их реализация.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>преимущество в развитии</i></li> <li>• <i>преимущество в пространстве</i></li> <li>• <i>владение открытыми линиями</i></li> <li>• <i>слабые и сильные поля</i></li> <li>• <i>ослабление позиции короля</i></li> </ul>	1 2 1 2 2	2 4 2 4 4
7	<b>Шахматные окончания.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>пешечные окончания</i></li> <li>• <i>фигура против пешки</i></li> <li>• <i>позиционная ничья</i></li> <li>• <i>ладейные окончания</i></li> <li>• <i>коневые окончания</i></li> </ul>	1 1 1 1 1	2 2 2 2 2

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>слоновые окончания</i></li> <li>• <i>борьба фигур без пешек</i></li> <li>• <i>ладья против слона</i></li> </ul>	1 1 1	2 2 2
<b>8</b>	<b>Тактические удары и комбинации.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>двойной шах</i></li> <li>• <i>«рентген»</i></li> <li>• <i>завлечение</i></li> <li>• <i>отвлечение</i></li> <li>• <i>разрушение пешечного прикрытия</i></li> </ul>	2 1 1 1 1 1	4 2 2 2 2 2
<b>9</b>	<b>Атака на короля</b>	4	8
<b>10</b>	<b>Квалификационные турниры</b>	13	26
<b>11</b>	<b>Решение шахматных задач</b>	5	10
<b>12</b>	<b>Подведение итогов. Рекомендации на лето.</b>	1	2
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>144</b>

## Методические рекомендации

Педагогический эффект шахмат связан с их соревновательной сущностью, игровым характером, спортивным и зрелищным компонентом, которые стимулируют интерес к шахматам, стремление овладеть правилами игры, попробовать свои силы за доской.

Важную роль в процессе обучения шахматам играет обоснованный выбор организационных форм проведения занятий. Существуют индивидуальные, групповые и коллективные формы организации учебной деятельности. Любая из них может быть с успехом использована и при обучении шахматам. Не существует рецепта, предопределяющего заранее, каким формам обучения следует отдать предпочтение в том или ином случае. Всё зависит от контингента учащихся, условий их обучения, личности педагога. Но вполне понятно, что чем выше шахматная квалификация обучаемых, тем большее значение приобретают индивидуальные формы работы. Это не означает, что групповые и коллективные формы теряют своё значение. Напротив, в процессе совместных занятий, подготовки к командным соревнованиям, проведении сеансов одновременной игры, разнообразных шахматных фестивалей и праздников возрастает роль коллективных форм работы. Именно в коллективе воспитываются такие личностные качества человека, как честность, ответственность, дисциплинированность, товарищеская взаимопомощь, скромность, отзывчивость и многие другие.

Владение методикой обучения не только предполагает выполнение программы, но требует от преподавателя умения уточнить, видоизменить как задачи, так и методику работы в зависимости от контингента учащихся. Творческий подход является необходимым условием преподавания шахмат. *При обучении наиболее ярко проявляются индивидуальные различия детей, в связи с этим возрастает роль дифференцированного подхода к отбору содержания обучения, его объёму, последовательности и темпу изложения.*

Необходимо стремиться к систематическому контролю результатов обучения. Своевременный и объективный контроль усвоения изученного материала важен не только для оценки личных достижений обучаемых, но и для стимулирования их учебно-познавательной деятельности, более обоснованного использования индивидуальных форм работы с каждым учащимся. Специфика шахмат допускает использование самых разнообразных форм контроля и самоконтроля. Очень важно, чтобы в этой работе участвовали сами ребята, корректируя и дополняя ответы своих товарищей.

Во многих учреждениях дополнительного образования страны всё большее применение находят разнообразные технические средства обучения и контроля, и, прежде всего персональные компьютеры. Использование специальных шахматных программ для персональных компьютеров позволяет значительно повысить эффективность обучения шахматам. Немалое значение при этом имеет игровой характер взаимоотношений с компьютером, который выступает в роли своеобразного партнёра по игре или строгого, но объективного арбитра-

экзаменатора.

Занятия теорией шахмат сочетаются с проведением тренировочных партий и небольших турниров.

Не следует на первом и втором году обучения уходить в сложные теоретические экскурсы. Необходимо сосредоточить усилия на усвоении ребятами практической игры.

Здесь важно соблюдать меру: шахматные занятия не должны, с одной стороны, превращаться в простое развлекательное, бездумное времяпровождение, с другой - становиться новым сложным предметом обучения.

Каждое занятие обычно состоит из теоретической и практической частей. В теоретической излагаются основные сведения по дебюту, миттельшпилю или эндшпилю; под практической подразумевается решение комбинаций, этюдов, задач, игра кружковцев друг с другом в квалифицированных турнирах, разбор сыгранных партий с помощью руководителя кружка.

Анализ сыгранных партий в наибольшей мере способствует совершенствованию мастерства шахматистов. Руководитель кружка должен воспитать у ребят привычку записывать сыгранные партии, а *затем тщательно* анализировать их. Во время квалифицированных турниров партии обычно заканчиваются быстро, поэтому у руководителя есть возможность разобрать часть из них сразу же после игры вместе с недавними соперниками.

Судейство шахматных соревнований проводится в соответствии с действующим сводом правил организации соревнований - Шахматным кодексом. Вот основные этапы организации школьного шахматного турнира:

**назначение главного судьи;**

- комплектование состава участников;
- утверждение регламента;
- проведение жеребьёвки;
- проведение очередного тура;
- заполнение итоговой таблицы;

**подведение итогов турнира;**

- награждение победителей.

**Простейшие принципы судейства школьного турнира:**

- Главный судья следит за дисциплиной участников. Надо стремиться к тому, чтобы игра проходила строго по турам, чтобы было как можно меньше пропущенных партий. Перед последним туром все ранее пропущенные партии должны быть сыграны.
- Во время тура участники не разговаривают между собой. Игра должна проходить строго по кодексу, правило «тронул - ходи» необходимо соблюдать неукоснительно.
- Если турнир имеет квалификационное значение и в нём установлена норма для получения разряда, то участники должны записывать свои партии и сдавать судье после окончания игры свои записи. Такие турниры проводятся с шахматными часами.
- После завершения турнира главный судья оглашает его итоги, проводит

награждение победителей, составляет документацию для присвоения спортивных разрядов.

### **Требования к знаниям и умениям обучающимся**

К концу первого года обучения учащиеся должны **знать**:

- правила техники безопасности;
- шахматные термины: поля, горизонтали, вертикали, диагонали, центр, фланги;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, король, ферзь, конь, пешка;
- ходы, в том числе шах и рокировку;
- нападения и взятия, в том числе и взятие пешки на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- приёмы и способы матования одинокого короля;
- простейшие тактические приёмы;
- некоторые открытые дебюты;
- планы игры в пешечных окончаниях, в простейших легкофигурных окончаниях, в ладейных окончаниях.

К концу первого года обучения учащиеся должны **уметь**:

- правильно называть фигуры, поля и линии на доске;
- правильно размещать доску и расставлять фигуры на ней;
- играть фигурами без нарушения правил;
- рокировать, ставить шах и мат в 1 ход;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями (ферзём);
- видеть тактические удары.

К концу второго года обучения учащиеся должны **знать**:

- всех чемпионов мира по шахматам;
- выучить и применять на практике несколько вариантов открытых дебютов;
- методику оценки позиции и применять её на практике.

К концу второго года обучения учащиеся должны **уметь**:

- планировать свои действия, составлять план игры;
- ставить мат ладьёй;
- хорошо ориентироваться во всех видах эндшпиля;
- решать задачи на мат в 2 хода.

К концу третьего года обучения учащиеся должны **знать**:

- пешечные слабости
- ладейные окончания
- варианты вечного шаха

К концу третьего года обучения учащиеся должны **уметь**:

- использовать материальное преимущество над противником



- проводить пешку в ферзи (правило оппозиции)
- использовать дефекты в шашечной цепи противника
- контратаковать
- решать и составлять простые шахматные этюды и задачи

К концу четвертого года обучения учащиеся должны **знать:**

- правила игры в эндшпиле
- коневые окончания
- ферзевые окончания
- правила проведения соревнований, блицтурниров

К концу четвертого года обучения учащиеся должны **уметь:**

- оценивать ситуацию на доске в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле
- определять позиционные слабости и преимущества противника и использовать их в своих целях
- использовать наработанные приемы и удары
- участвовать в соревнованиях, турнирах, блицтурнирах

### **Условия реализации программы**

Процесс обучения делится на два этапа: 1-й и 2-ой год обучения - получение первоначальных знаний теории и практики игры в шахматы, 3-ий и 4-ый год обучения - закрепление знаний, опыта и совершенствования мастерства.

**Место занятий:** учебный кабинет с хорошим освещением, удобные столы или парты.

**Необходимый инвентарь и оборудование:** комплекты шахмат, шахматные часы, демонстрационная доска, шахматный компьютер, шахматная литература.

**Дидактическое обеспечение:**

- наглядные пособия, турнирные таблицы
- видеоматериалы по проведению занятий
- набор диаграмм и схем, шахматные компьютерные программы.

## Список литературы

1. И.М.Линдер, **«Я познаю мир.Шахматы.»** Детская энциклопедия,М.,ООО «Астрель»,2002 .,395 с.
2. А.Н.Костылев, **«Уроки шахмат»**, Методический материал для работы с детьми.
3. **Малая дебютная энциклопедия.М.,1985,»Физкультура и спорт»**
4. В.Г.Черняк, **«100 самых известных шахматных партий»**, М.,000 «Астрель», **2002**
5. **Шахматы. Уроки мудрой игры.** В.И. Мульдияров. Ростов н\Дону: Феникс, 2005
6. Виктор Хенкин, **«1000 матовых комбинаций»**, Астрель, 2002 год

## Список литературы для обучающихся

1. Юрий Авербах, Михаил Бейлин **«Путешествие в шахматное королевство»**, серия **«Первый шаг»**, 4-ое изд., перераб. М.Терра-Спорт,2000.-256 с.
2. **«Шахматное королевство» (шахматная азбука)**, Москва, «РОСМЭН», 1996
3. Инна Весела, Иржи Веселы **«Шахматный букварь»**, Петрозаводск, «Кругозор», 1994. -112 с.,илл.
- 4.Виктор Пожарский, **«Шахматный учебник»**,г.Ростов-на-Дону, Изд-ство «Феникс»
5. <https://chessmatenok.ru>