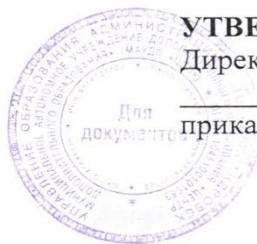


**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ЗАТО АЛЕКСАНДРОВСК**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол №4
от 25.04.2022г.



УТВЕРЖДЕНА
Директор МАУДО «ЦДО»
Л.В. Михайлова
приказ от 25.04.2022 г. № 121

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«УМЕЙ-КА»
(адаптированная для детей-инвалидов)**

Срок реализации: 2 года
Возраст обучающихся: 8-18 лет

*Составитель: Балакина Наталья Сергеевна,
педагог дополнительного
образования*

**г. Полярный
2022 год**

I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умей-ка» (далее Программа) предназначена для удовлетворения особых образовательных потребностей детей-инвалидов в освоении некоторых видов декоративно-прикладного творчества, что является сутью специальной коррекционной помощи в процессе образования.

Программа составлена с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья детей-инвалидов, в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии.

Программа имеет вариативный характер и корректируется в зависимости от возраста, подготовленности и психофизиологических особенностей учащихся.

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый, базовый

Форма реализации программы: очная, индивидуальная.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом:

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июня 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам»,
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-32422 «О направлении информации» вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжения Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».
- Методических рекомендаций для субъектов РФ по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме, утверждённым Министерством просвещения РФ 28.06.2019 №МР-81/02вн;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устава МАУДО «ЦДО»;
- Положения о разработке, порядке утверждения, реализации и корректировке дополнительных общеобразовательных программ в МАУДО «ЦДО», утвержденного приказом от 04.04.2022 г № 94);

- Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017г. №816;
- Методических рекомендаций по разработке разноуровневых программ дополнительного образования ГАОУ ВО «МГПУ» АНОДПО «Открытое образование»;
- Письма Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05 августа 2020 г. №882/391 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 года № ВК- 641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»;

адаптирована к условиям Крайнего Севера и работе с детьми младшего и среднего школьного возраста.

Актуальность программы заключается в использовании особенностей дополнительного образования для социальной адаптации и интеграции в окружающий социум детей-инвалидов посредством творческой реабилитации ребенка через развитие мелкой моторики, способствующей интеллектуальному развитию обучающегося.

1.2. Адресат программы.

Программа предназначена для детей с инвалидностью в возрасте от 8 до 18 лет с нарушением опорно-двигательного аппарата и аутистического спектра, и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Дети – инвалиды принимаются на обучение по адаптированной дополнительной общеобразовательной программе только с согласия родителей (законных представителей) и на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (часть 3 статьи 55 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Понятие «нарушение функций опорно-двигательного аппарата» (НОДА) носит собирательный характер и включает в себя двигательные расстройства, имеющие органическое центральное или периферическое происхождение.

Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата представлены следующими категориями:

- дети с церебральным параличом (ДЦП);
- с последствиями полиомиелита в восстановительной стадии;
- с врожденными и приобретенными недоразвитиями и деформациями опорно-двигательного аппарата.

Ребенок с аутизмом погружен в мир собственных переживаний, отгорожен от внешнего мира. Для этих детей характерна однообразная, как бы нецеленаправленная двигательная активность, которая проявляется в прыжках, хлопках, беге на цыпочках, своеобразных движениях пальцев рук. Их двигательное беспокойство чередуется с периодами заторможенности, застывании в одной позе. Для детей с аутизмом характерны своеобразные страхи. Несмотря на то что детский аутизм был описан Л. Каннером еще в 1943 году, многие аспекты этого заболевания до сих пор остаются невыясненными. В настоящее время *детский аутизм* изучается во всем мире на основе комплексного междисциплинарного подхода с учетом современных достижений. Основу диагностики

этого своеобразного отклонения в развитии составляют следующие группы основных признаков: нарушение контактов с окружающими, специфические речевые и эмоциональные отклонения, общие специфические отклонения в психомоторном развитии. Характерной особенностью развития ребенка при аутизме является неравномерность развития в целом, а также отдельных психомоторных функций. Аутичный ребенок не уверен в своем успехе, теряется при возникновении малейших затруднений, нуждается в помощи. Ему необходимо ощущение своей успешности, а реально он неловок, затрудняется в подражании, в овладении самыми простыми навыками самообслуживания. Поэтому крайне важно подключать его сначала к наиболее легким операциям, создавая ощущение уверенности в собственных силах.

Известно, что в основе устойчивого развития ребенка лежит деятельность самого ребенка, в процессе которой он сам добывает новые знания, тем самым, повышая свою деятельностную и информационную компетентность. Однако в отношении детей-инвалидов решение данной задачи предполагает значительные трудности. Это определяется прежде всего тем, что для детей данной категории характерны недоразвитие познавательной деятельности, функциональная недостаточность зрительного и слухового восприятия, нарушение памяти, незрелость высших психических функций и плохо развитая мелкая и общая моторика. Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний об окружающем и практических навыков, соответствующих возрасту.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в слабости волевых установок, эмоциональной неустойчивости, импульсивности.

Несформированность функции дифференциации захвата и удержания предмета, невозможность соразмерять мышечные усилия с двигательной задачей, несформированностью зрительно-моторной координации, т. е. несогласованной работой руки и глаза – все это отрицательно сказывается на продуктивной деятельности – лепке, рисовании, конструировании, аппликации, письме.

При условии систематической коррекционной поддержки дети-инвалиды преодолевают недостатки в развитии.

Приём обучающихся осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) о зачислении в образовательную организацию дополнительного образования (часть 3 статьи 55 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Новизной программы является то, что построение программы осуществляется на блочно-модульной основе, обеспечивая учащимся возможность поэтапного прохождения определенных уровней, этапов освоения значимых компетенций и формированием предпосылок для перехода на следующий уровень. Программа может реализовываться с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, если указанный обучающийся находится на реабилитации в другом городе.

Особенностью данной Программы является осуществление систематической коррекционной поддержки, использование игр по развитию у детей зрительной памяти, глазомера, внимания, мелкой моторики, а также использования предварительного массажа, гимнастики для снятия мышечного тонуса рук и использование методики мышечной релаксации для снятия эмоционального напряжения.

Педагогическая целесообразность программы основана на взаимосвязи выстроенной системы процессов обучения, развития и воспитания обучающихся. Обучающийся также закрепляет знания в области математики (счет, работа с фигурами различной формы) и знания в области цветоведения (дифференцирование цветовой гаммы).

В процессе работы тренируются пальцы рук, глазомер; воспитываются усидчивость, культура труда и эстетическое восприятие мира, формируется понятие о красоте вещей, созданных своими руками. Всё это тем самым имеющий проблемы со здоровьем ребенок лучше адаптируется в современном социуме.

При освоении данной программы **приоритетным является** не овладение знаний, а приобретение умений применять знания, овладение определенными способами социальных и учебных действий. Результаты выступают в качестве целевых ориентиров обучения. Развитие творческого потенциала ребенка связано с познанием своих возможностей через освоение новых умений в сотрудничестве с взрослыми.

Программа нацелена на обеспечение ребенка практическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми в повседневной жизни и формирующими основу дальнейшего развития отношений с окружающим социумом.

Рукоделие – не самое простое из детских занятий, зато очень увлекательное и полезное для развития воображения и мелкой моторики обучающихся, имеющих инвалидность. Давно известна зависимость речи от степени подвижности пальцев рук: ввиду близости расположения речевых и двигательных зон в коре головного мозга возбуждение, возникающее в двигательной области коры больших полушарий, передается на центры речевой моторной зоны и стимулирует артикуляцию.

Моторная ловкость может эффективно развиваться в различных видах ручного ремесла. Осваивая данную Программу, обучающиеся получают навыки по созданию изделий из нитей, ткани и бумаги. Занятия декоративно-прикладным творчеством доставляет детям радость, создает положительное эмоциональное настроение, способствует развитию сенсорного восприятия (цвет, величина, форма), развивает познавательную деятельность (память, мышление), развивает сенсомоторику (движение рук и глаз), воспитывает художественный вкус, творческое воображение и навыки культурного труда.

Занятия по прикладному творчеству актуальны, поскольку являются комплексными, вариативными, предполагают формирование ценностных эстетических ориентиров, способствуют овладению основами творческой деятельности.

1.3. Цель и задачи программы.

Цель Программы - коррекция мелкой моторики рук, познавательных способностей и развитие компенсаторных возможностей детей - инвалидов через продуктивную деятельность.

Учебно-воспитательный процесс базируется на обучении основным приёмам и технологии изготовления различных изделий из нитей, ткани, бумаги.

Исходя из поставленной цели, определены пути их достижения через решение следующих задач:

Задачи Программы:

- **обучающие:**
 - развить интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества;
 - изучить технологию выполнения некоторых видов декоративно - прикладного творчества;
 - формировать умения и навыки самостоятельного выполнения творческих работ.
- **коррекционно-развивающие:**
 - формировать представления о предметах окружающего мира и компенсаторные способы оперирования ими на основе тактильно-двигательных ощущений;
 - развивать мелкую моторику руки и движения, необходимые для осязательного обследования предметов;
 - формировать навыки выделения сенсорных характеристик предметов с помощью зрительно-осязательных способов;

- развивать ориентирование в пространстве и умение оперировать предметами на основе осязания и суставно-мышечных ощущений;
 - формировать умение использовать осязание и мелкую моторику в процессе практической деятельности;
 - формировать навыки самоконтроля, умение адекватно оценивать свои и чужие действия.
- **воспитывающие:**
 - воспитывать художественный вкус, терпение, усидчивость, аккуратность;
 - формировать культуру ручного труда.

1.4 Объем и сроки реализации программы.

Изучение программного материала рассчитано на 2 года в объеме 144ч часа.

Сроки обучения для учащихся детей-инвалидов могут быть увеличены с учетом особенностей их психофизического развития в соответствии с индивидуальной программой реабилитации.

1.5. Периодичность занятий.

1-й, 2 год обучения - 2 раза в неделю по 1 академическому часу, или 1 раз в неделю по 2 часа – в зависимости от возраста и состояния здоровья ребенка.

Занятия с ребенком проводятся индивидуально, согласно расписанию, регламентируемому учебной программой.

Длительность учебного часа для детей - инвалидов равняется 40 минутам. Основание: приложение № 3 к СанПиН 2.4.4.3172-14 «Рекомендуемый режим занятий детей в организациях дополнительного образования».

1.6 Учебно-тематический план 1-го года обучения.

№ п/п	Перечень разделов, тем	Кол – во часов		Всего	Форма проведения	Форма контроля
		Теория	Практ.			
1	Вводное занятие.	2	0	2	беседа	наблюдение
2	Приборы и материалы, правила по ТБ.	1	1	2	инструктаж объяснение	наблюдение опрос
3	Работа с бумагой и картоном. Цветочные аппликации (тюльпан, подсолнечник). Изготовление подвески «Снежинка». Изготовление подвески «Солнышко». Изготовление подвески «Сова» Новогодний колокольчик. Работа с гофр картоном.	3	21	24	практическая работа объяснение	наблюдение опрос
4	Работа с тканью и нитками. Аппликация из ниток. Плетение косичек. Аппликация из косичек. Изготовление панно с шариками. Изготовление рамочки для фотографий из кольца. Изготовление подвески ангел. Изготовление помпона – снежка. Изготовление снеговика из помпонов. Изготовление разноцветных помпонов. Изготовление игрушек из помпонов (заяц, пингвин, панда).	3	21	24	практическая работа объяснение	наблюдение опрос
5	Работа с бусинами и крупным бисером. Изготовление стрекозы. Изготовление панно «Морское дно»	1	7	8	практическая работа объяснение	наблюдение опрос
6	Изготовление сувениров к праздникам	-	8	8	практическая работа объяснение	Контроль родителей
7	Выставки	2		2	практическая работа	опрос
8	Итоговое занятие	2	-	2	дидактическа я игра выставка	опрос
	Итого	14		72		

1.7. Содержание 1 –ого года обучения.

1. Вводное занятие - 2 часа

Знакомство с тематикой обучения. Демонстрация изделий, предполагаемых выполнить за учебный год. Выявление пожелание ребенка. Организация труда.

2. Приборы и материалы, правила по ТБ - 2 часа

Теория –1ч. Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика -1ч. Сравнение нитей по длине, толщине, цвету, размеру.
Определение название фигур. Отработка правильного обращения с ножницами.

3. Работа с бумагой и картоном - 24 часа.

Теория –3 ч

Виды аппликаций. Аппликация из бумаги, правила выполнения аппликации.
Особенность работы с картоном. Особенности работы с гофрированным картоном
Правила работ с линейкой.

Практика -21ч. Отработка работы с ножницами, линейкой, карандашом, клеевым карандашом, раскрашивание картинки способом тампоновки. Прорисовывание лиц.
Комбинирование техник..

Изготовление панно «Дерево». Изготовление подвески «Снежинка». Изготовление подвески «Солнышко». Изготовление подвески «Сова». Изготовление открытки «Новогодний колокольчик».

4. Работа с тканью и нитками - 24 часа.

Теория – 3ч. Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Виды нитей. Цветовая гамма. Инструменты и материалы, необходимые для изготовления помпонов, правила и технология выполнения.

Практика -21ч. Сравнение ниток по цвету, выбор нужного цвета из четырех цветов.
Сравнение ниток по величине: длинная, короткая. Изготовление помпона для игры.
Работа с тканью и нитками. Аппликация из ниток. Плетение косичек. Аппликация из косичек. Изготовление панно с шариками.
Изготовление рамочки для фотографий из кольца.
Изготовление подвески ангел. Изготовление помпона – снежка.
Изготовление разноцветных помпонов. Изготовление снеговика из помпонов. Соединение помпонов и крепление деталей. Изготовление игрушек из помпонов (заяц, пингвин, панда).

5. Работа с бусинами и крупным бисером - 8 часа

Теория – 1ч. Правила техники безопасности при работе с проволокой. Инструменты и материалы, необходимые для плетения на проволоке и технология выполнения.

Практика -7ч. Изготовление кольца. Изготовление стрекозы. Изготовление панно «Морское дно».

6. Изготовление сувениров к праздникам (скользящая тема по мере необходимости) - 8 ч.

Практика -8ч. Изготовление сувенира к Новому году. Изготовление сувенира к 8 марта.

7. Выставка- 2 часа .

Практика -2ч. Подготовка работ к выставке.

8. Итоговое занятие- 2 часа .

Практика -2ч. Выставка работ: «Делаем сами своими руками». Подведение итогов работы.

1.8. Учебно-тематический план 2-го года обучения.

№ п/п	Перечень разделов, тем	Кол – во часов		Всего	Форма проведения	Форма контроля
		Теория	Практ.			
1	Вводное занятие.	2	0	2	беседа	наблюдение
2	Приборы и материалы, повторение правил по ТБ.	1	1	2	инструктаж объяснение	наблюдение опрос
3	Работа с бумагой Аппликация из рваной бумаги. Аппликация из мятой бумаги	1	11	12	практическая работа объяснение	наблюдение опрос
4	Рисование Техника «Тычок жесткой кистью» Рисование пальчиковыми красками Рисование ватными палочками	1	13	14	практическая работа объяснение	Контроль родителей
5	Работа с тканью и нитками. Изготовление славянского символа солнца. Изготовление игрушек из помпонов (собачка, дракон)	1	13	14	практическая работа объяснение	наблюдение опрос
6	Комбинирование техник Изготовление картин из бумаги ткани, бусин	1	13	14	практическая работа объяснение	
7	Изготовление сувениров к праздникам		8	8	практическая работа объяснение	самостоятельная работа
8	Выставки		2	2	экскурсия	устный опрос
9	Итоговое занятие	2	-	2	дидактическая игра выставка	устный опрос
	Итого	9	63	72		

1.9. Содержание 2 – го года обучения.

1. Вводное занятие - 2 часа.

Знакомство с тематикой обучения. Демонстрация изделий, предполагаемых выполнить за учебный год. Выявление пожелание ребенка. Организация труда.

2. Приборы и материалы, правила по ТБ - 2 часа

Теория –1ч

Правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика -1ч Отработка правильного обращения с ножницами, линейкой.

3. Работа с бумагой и картоном - 2 часа.

Теория –1 ч. Виды аппликаций. Аппликация из бумаги, правила выполнения аппликации.

Особенность работы с рваной бумагой.

Практика -11ч. Отработка работы с ножницами, линейкой, карандашом, клеевым карандашом, раскрашивание картинки способом тампоновки. Изготовление панно «Дерево». Изготовление панно «Цыпленок».

4. Рисование - 2 часа

Теория –1 ч. Особенности правила выполнения рисунка в нетрадиционной технике «Тычок жесткой кистью».

Особенности рисования пальчиковыми красками. Ознакомление с приемами получения точек, линий и др. фигур, используя ватные палочки. Особенности рисования ватными палочками.

Практика -11ч. Отработка выполнения рисунка в технике «Тычок жесткой кистью», раскрашивание картинки способом тампоновки. Выполнение картины «Море». Изготовление рисунка пальчиковыми красками по выбору.

Рисование ватными палочками картины «Цветы».

5.Работа с тканью и нитками- 2 часа .

Теория – 1ч. Повторение правил техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Инструменты и материалы, необходимые для изготовления помпонов, правила и технология выполнения. Инструменты и материалы, необходимые для изготовления четырехлучевой мандалы, правила выполнения.

Практика -13ч. Сравнение ниток по цвету, выбор нужного цвета из четырех цветов.

Изготовление игрушек из помпонов (собачка, дракон). Изготовление славянского символа солнца.

5. Комбинирование техник. Изготовление картин из бумаги и ткани - 2 часа

Теория – 1ч. Правила выполнения объемной аппликации из ткани и бумаги.

Практика -13ч. Изготовление 3-d открытки или картины по выбору

6. Изготовление сувениров к праздникам (скользящая тема по мере необходимости) - 2 часа

Практика -2ч. Изготовление сувенира к Новому году. Изготовление сувенира к 8 марта.

7. Итоговое занятие - 2 часа.

Выставка работ: «Делаем сами своими руками». Подведение итогов работы.

1.10. Ожидаемые результаты по итогам обучения.

По окончании обучения учащийся должен

Знать:

- инструменты, приспособления, и материалы для аппликации;
- простейшие приёмы работы с бумагой, картоном, тканью;
- правила безопасности труда;
- особенности работы с клеем.

Уметь:

- правильно применять инструменты, приспособления и материалы в соответствии с выбранной техникой;
- делать несложные изделия из бусин и крупного бисера.
- делать помпоны и игрушки из них;
- подбирать цвет для создания различных цветовых сочетаний; - применять изученные приёмы.

II. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Материально-техническое обеспечение.

Для наиболее полной и успешной реализации программы необходимо:

1. Кабинет (комната) с дополнительным освещением на рабочем столе.
2. Мультимедийное оборудование.
3. Столы – 1 шт. Стулья – 2 шт.
4. Шкафы -1 шт.
5. Иглы для плетения и вышивания – 2 упаковки
6. Нитки катушечные – 5 катушек
7. Леска различного диаметра
8. Проволока различного диаметра
9. Флористическая лента зеленого цвета - 2 упаковки
7. Ткань (фетр, клеевая, драп, искусственная кожа)
8. Ножницы – 1 шт.
9. Сантиметр – 2 шт.
10. Бумага (писчая, калька, тетрадная в клеточку)
20. Канцелярские принадлежности: карандаши - простые, цветные; ручки шариковые, фломастеры, клей, ластики, линейки и др.
21. Клеевой пистолет -1 шт.

2.2. Дидактическое обеспечение.

1. Иллюстрированные журналы, художественные открытки, фотографии, альбомы, картины и репродукции.
2. Образцы изделий декоративно прикладного искусства из бисера, наглядные пособия, схемы, альбомы с рисунками.
3. Творческие работы учащихся.

2.3. Методическое обеспечение.

При организации и проведении занятий, педагог должен учитывать индивидуальные особенности учащегося для получения им доступной и качественной информации по каждой теме. Для этого необходимо использовать максимально возможное число наглядных средств обучения. Этим обусловлены некоторые особенности методики проведения занятий, подачи учебного материала, а также его изменение и дополнение.

Принципы обучения.

Программа строится на следующих принципах обучения:

- принцип добровольности, самооценности ребенка, создание максимально благоприятной атмосферы для личностного развития обучающегося
- принцип доступности обучения и посильности труда;
- принцип природосообразности: учет возрастных возможностей и задатков обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
- принцип индивидуально-личностной ориентации развития творческой инициативы детей;
- принцип дифференцированности и последовательности: чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы, разумное увеличение нагрузки;
- принцип систематичности и последовательности в обучении;

Учебно-воспитательный процесс базируется на обучении основным приемам и технологиям изготовления различных изделий, сочетающих в себе эстетические и

практические качества. В процессе работы развиваются чувства цвета, ритма; тренируются пальцы рук, глазомер; воспитываются наблюдательность, усидчивость, культура труда и эстетическое восприятие мира, формируются понятие о красоте вещей, созданных своими руками.

Методы обучения.

При реализации программы используются методы обучения, которые можно классифицировать:

а) *по способу подачи материала:*

словесный (рассказ, беседа, объяснение, инструктаж);

наглядный (показ, демонстрация образцов);

практический (выполнение работ с применением полученных знаний);

б) *по характеру деятельности учащихся:*

объяснительно-иллюстрационный;

репродуктивный.

Формы занятий.

Формы занятий – типовое занятие, сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение, собеседование, консультация, экскурсия, практическое упражнение под руководством педагога, самостоятельное изготовление конкретного изделия.

По дидактическим целям и задачам обучения занятия делятся:

- Занятие – знакомство с историей различных видов рукоделия, русским народным декоративно-прикладным искусством, основам цветоведения и т.д. (занятие освоения и первичного закрепления теоретического материала курса).

- Занятие - практическая работа, задание, упражнение (занятие освоения и закрепление практических умений и навыков курса, применение умений на практике).

Этой форме работы уделяется больше времени.

- Занятие – беседа, игра (занятие решения воспитательных задач).

В процессе обучения педагог оставляет за собой право использовать и другие формы, методы проведения занятий, руководствуясь принципами целесообразности и мобильности самого образовательного процесса.

Для снятия утомляемости во время занятий учащимся предлагается несложная гимнастика для глаз (комплекс упражнений по методикам профессоров Э.С.Аветисова и М. Норбекова), которая занимает около 3-х минут. Также предлагается игра-упражнение для укрепления зрения и шейного отдела позвоночника под названием «Пишем носом, пишем глазками» по методике профессора Л.И.Латохиной.

Программа предусматривает использовать индивидуальную форму учебной работы.

Условиями успешного освоения всего объема материала программы являются:

- системный подход к организации образовательного процесса, позволяющего повысить познавательный интерес к НДПИ на основе индивидуального, дифференцированного подхода с учетом психофизических, художественных и личностных особенностей подростков;

- создание эмоционально комфортной атмосферы на занятиях, активизирующей творческую деятельность обучающегося.

2.4 Способы определения результативности.

С целью диагностики успешности освоения программы, достижений учащихся и коррекции образовательного процесса применяются следующие методы:

- педагогическое наблюдение;

- педагогический анализ результатов тестирования, анкетирования, участия в выставках, самостоятельного выполнения заданий;
- педагогический мониторинг (диагностика развития личностных качеств учащихся, диагностика освоения ЗУНов).

Оценка результатов обучения.

В конце каждой темы подводятся итоги успеваемости воспитанника. Итогом работы является выставка.

Формы промежуточной и итоговой аттестации.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в следующих формах подведения итогов:

- опрос;
- самостоятельная работа;
- участие в конкурсах, выставках.

Критерии результативности:

- соблюдение правил техники безопасности, отсутствие травм во время работы, рациональная организация рабочего места;
- правильность выполнения трудовых приемов;
- качество выполнения заданий;
- применение полученных знаний и умений при изготовлении декоративных изделий;
- соблюдение технологии изготовления изделий;
- аккуратность работы; оформление и отделка готовых работ;
- самостоятельность выполнения творческой работы от идеи до готового изделия

2.5. Литература.

Для педагога

1. Закон РФ «Об образовании» от 1.09.2013 г. 10.07.1992 № 273-ФЗ / <http://www.infotechno.ru/ou.htm>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования: проект. — М.: Просвещение, 2011. — 21 с. — (Стандарты второго поколения) / <http://www.eidos.ru/journal/1998/0425.htm>
3. Приказ Минобрнауки России от 06.05.2005 г. № 137/
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Методические рекомендации по разработке проекта перспективного развития общеобразовательных учреждений Мурманской области на основе национальной образовательной инициативы "Наша новая школа"
6. Гатанова Н.В., Тунина Е.Г. «Развиваю мелкую моторику». СПб., 2000
6. Ермолаева М.В. «Психологические рекомендации и методы развивающей и коррекционной работы». М., 1998.
7. Кольцова М. М. «Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка», М., 1973
8. «Новые реабилитационные технологии социальной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья»: Материалы Межрегиональной научно-практической конференции 2010 г. /Под ред. В. А. Бронникова, А. С. Сунцовой / ГОУ ВПО «УдГУ». Ижевск, 2010. — 238 с.

9. Журавлева Ж.И. Особенности разработки и адаптации дополнительной общеобразовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (научная статья) /Образовательная среда сегодня: стратегии развития: материалы III международной научно-практической конференции (Чебоксары, 04 октября 2015 г.) – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. С.56-60.
10. «Методические рекомендации по реализации адаптированных образовательных программ, способствующих социально-педагогической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей» Минобр. РФ от 29.03.2016 № ВК-461/09
12. Астапов В.М. Введение в дефектологию с основами нейро- и патопсихологии. - М.: Международная педагогическая академия, 1994. - 216 с
13. Рекомендации по педагогике, психологии и работе с учащимися с ОВЗ – электронные книги - <https://yadi.sk/mail/?hash=ACnb6K5KCZpnahd13lxvkrYv4x8vIHNI5Apl7Mcr4qE%3D>
14. Обучение и воспитание детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2012
- 15.. Организация специальных образовательных условий для детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных учреждениях. Методические рекомендации для руководителей образовательных учреждений. Серия Инклюзивное образование. МГППУ 2012 г.
16. СЕРИЯ -ОСОБЫЙ РЕБЕНОК-О. С. Никольская, Е. Р. Баенская, М. М. Либлинг, И. А. Костин, М. Ю. Веденина, А. В. Аршатский, О. С. Аршатская «Дети и подростки с аутизмом» Психологическое сопровождение, - Теревинф Москва 2005

Для обучающихся

- 1.Н.В.Калмыкова, И.А.Максимова. Макетирование из бумаги и картона. "Университет", Москва 2000
 2. Н.С. Чернякова. «Уроки детского творчества». Издательство «Родничок» г. Тула, 2002г.
 3. Ануфриева М.А. Большая энциклопедия рукоделия. – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 895с.
 - 4.Белякова О.В. Большая книга поделок. – М.: АСТ: Астрель, 2011. – 222с.
 5. Зайцева А.А. Техники работы с бумагой: большая энциклопедия. – М.: ЭКСМО, 2010. – 189с.
 - 6.Л.Курочкина, Т.Щур, А.Ургард. Забавные фигурки делаем из гофрокартона. Москва, АСТ-ПРЕСС, 2012
- Интернет-ресурсы:
Сайт Страна Мастеров: <http://stranamasterov.ru>
Сайт Ярмарка Мастеров: <http://livemaster.ru>

**Индивидуальная карточка
учета результатов обучения по программе «Умей-ка»**

Фамилия, имя ребенка _____
 Возраст _____
 Ф.И.О. педагога _____
 Дата начала наблюдения _____

Сроки диагностики показатели	Первый год обучения		Второй год обучения	
	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года	Конец 1-го полугодия	Конец учебного года
1. Теоретическая подготовка ребенка 1.1 Теоретические знания(по программе) 1.2 Владение специальной терминологией				
2. Практическая подготовка ребенка 2.1 .Практические умения и навыки, предусмотренные программой 2.2. Владение спец. оборудованием 2.3. Творческие навыки				
3. Общеучебные умения и навыки ребенка 3.1 Учебно-интеллектуальные умения - умение работать со спец. литературой - умение осуществлять учебно - исслед. работу 3.2. Учебно-коммуникативные умения 3.3. Учебно-организационные умения и навыки - умение организовать рабочее место - навыки соблюдения правила ТБ - умение аккуратно выполнять работу				
4. Уровень достижений учащегося				

